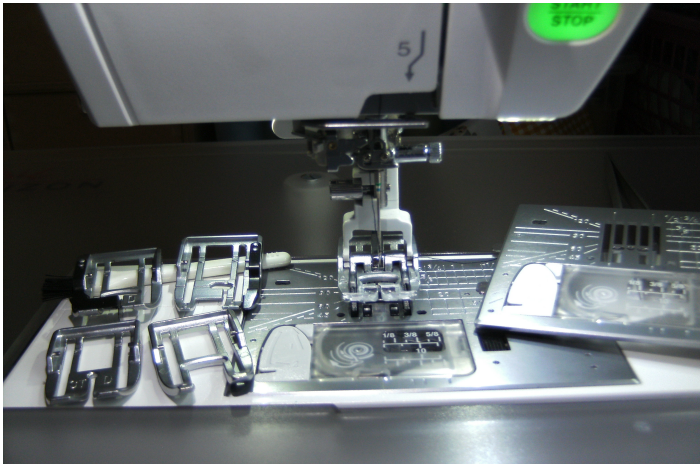


PATCHWORKNÄHEN

Thema 2: Quilten mit JANOME-Acu-Feed-Flex (Obertransportfüße)



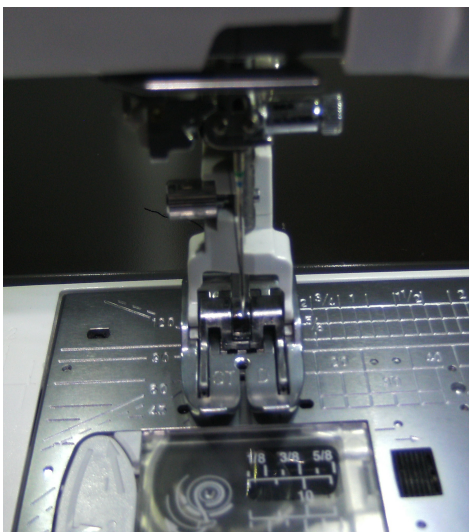
Auf dem Foto sehen Sie den Obertransportfuß mit den verschiedenen Sohlen und Stichplatten, die Sie zusammen verwenden sollten.

Wenn Sie, wie ich, mit der Horizon Memory Craft 9400 QCP nähen, verwenden Sie die normale Stichplatte, oder wenn möglich, die Geradstichplatte. Diese Stichplatte hat 3 Stichlöcher um die verschiedenen Patchwork-Nähstiche einzustellen. Auch bei den anderen JANOME Nähmaschinen benutzen Sie diese Stichplatten!

Der JANOME-Acu-Feed-Flex ist der ideale Fuß zum Quilten. Die 3 Lagen - Top, Vlies und Unterstoff – verrutschen nicht, weil die Maschine unten und oben den Quilt transportiert. Ferner können schwierige Stoffe, wie z. B. Samt, problemlos genäht werden. Nähen Sie immer mit Ihrem Original-Vlies ein Probestück. Falls wider erwartend doch etwas ungleich transportiert wird, können Sie mit der Differenzialeinstellung korrigieren. Lesen Sie dies in Ihrer Maschinen-Anleitung nach.

Da das Thema mit allen 5 Nähsohlen sehr breit gefächert ist, werde ich ausnahmsweise in dem Zeitraum bis zum 15.12. wöchentlich jeden Mittwoch eine Besprechung veröffentlichen.

4. Sohle STD – Geradstich



Die Acu-Feed-Flex Geradstichsohle eignet sich besonders zum Nähen von schweren Stoffen (Samt) oder sehr leichten Stoffen. Das runde Loch hilft der Nähadel exakt beim Stoffeintritt und vermeidet ein zusammenziehen des Stoffes. Verwenden Sie bitte immer die Geradstichplatte zusammen mit einem Geradstichfuß.

Für uns Quilter eignet sich der Geradstichfuß zum Allover Quilting wenn ich gerade Linien im exaktem Abstand quilten möchte. Dazu verwende ich auch das Quiltlineal bzw. Kantenlineal welches ich hinten im Acu-Feed-Flex einschieben kann. Das Quiltlineal stelle ich mir auf meinen gewünschten Quiltlinien-Abstand ein und los gehts. So kann ich eine Linie nach der anderen quilten.

Falls Sie nun noch Fragen haben, können Sie mich gerne kontaktieren! Ich werde so schnell wie möglich antworten.