

# JANOME



## New My Style



# Näht perfekt durch dick und dünn – Die New My Style macht Spaß

## New My Style



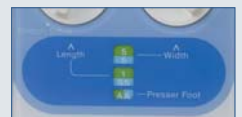
### EIN-STUFEN-KNOPFLOCHAUTOMATIK

So einfach können Sie perfekte Knopflöcher nähen. Legen Sie den entsprechenden Knopf in den Nähfuß ein und überlassen Sie Ihrer Janome den Rest. Das Knopfloch wird vollautomatisch genäht – vom ersten bis zum letzten Stich. Die Länge wird dabei automatisch an den Kopf angepasst.



### DAS AUTOMATIK-HANDRAD

Um die Maschine beim Aufspulen des Unterfadens anzuhalten, ziehen Sie nur den Auslöseknopf heraus.



### DAS INFO-FENSTER

Zu jedem Stichprogramm zeigt das Info-Fenster Ihnen die empfohlene Stichgröße (Länge und Breite) übersichtlich an. Zudem informiert es über den passenden Nähfuß.

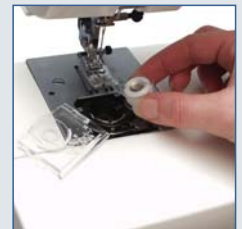
### DIE NÄHFUSS-SCHNELLEBFESTIGUNG

Einfacher gehts nicht. Der Nähfuß wird durch Knopfdruck gelöst und durch Anklicken wieder befestigt.



### DER UMLAUFGREIFER MIT METALLKORPUS

Dieses moderne, klemmfreie Greifersystem ist 100% ölfrei, extrem laufruhig und beinahe völlig vibrationsfrei. Eine umständliche Spulenkapsel benötigt er nicht. Die Spule wird von oben eingelegt, von wo aus Sie den Unterfadenvorrat stets im Blick haben.



### DER PRAKTISCHE FADENSCHNEIDER

Er trennt die Fäden nach dem Nähen ab und hält sie fest. Auf diese Weise kann sich nichts mehr verheddern.



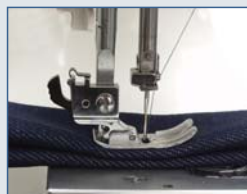
### DER FREIARM

Er ermöglicht das kinderleichte Nähen von Rundnähten, wie beispielsweise an Hosenbeinen oder Ärmeln.



### UNGLAUBLICHE DURCHSTICKKRAFT

Die Geschwindigkeit Ihrer „JANOME MS 2552“ wird elektronisch geregelt. Zusammen mit dem kräftigen Motor ergibt dies eine unglaubliche Durchstickkraft für die Nadel. Ganz besonders, wenn Sie langsam – Stich für Stich – nähen.



Ihr JANOME Fachhändler:

**JANOME Nederland B.V.**  
Bijlmermeerstraat 22  
NL-2131-HG Hoofddorp  
Internet: [www.janome.de](http://www.janome.de)  
Kontakt: [deutschland@janome.nl](mailto:deutschland@janome.nl) – Büros Deutschland  
☎ 0 49 63-91 06 17 oder 0 72 55-71 95 84